**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

|  |
| --- |
| **MATERIA: ITALIANO INDIRIZZO: TECNICO** |

**ANNO DI CORSO: TERZO**

|  |
| --- |
| **MODULO N. 0 : Recupero e consolidamento** |
|  | **Contenuto**Verifica delle conoscenze, competenze e capacità pregresse attraverso prove d’ingresso calibrate su livelli presunti e affidabili.Recupero di quelle competenze indispensabili per poter affrontare i contenuti progettati per l’anno in corso | **Tempi** **Settembre** |
| **MODULO N. 1: La civiltà medievale** |
| **Unità didattica 1****Le coordinate storiche ed i principali avvenimenti** | **Contenuto**La storia e la cultura del Medioevo | **Tempi****Ottobre** |
| **Obiettivi***Conoscere gli avvenimenti fondamentali e i caratteri della società medioevale* |
| **Unità didattica 2****Le coordinate culturali e politiche** | **Contenuto**La cultura e la politica del Medioevo | **Tempi****Ottobre** |
| **Obiettivi***Conoscere le idee e la politica della società del Medioevo*  |
| **Unita’ didattica 3****Le origini: Le prime letterature** | **Contenuto**Le origini e le prime letterature in volgare | **Tempi****Novembre** |
| **Obiettivi***Individuare le principali tematiche nelle diverse scuole poetiche* |
| **Unita’ didattica 4**La poesia lirica e le aree linguistiche del volgare | **Contenuto**La poesia lirica nelle varie aree d’Italia | **Tempi****Novembre** |
| **Obiettivi***Saper parafrasare i testi studiati ed opportunamente guidati individuare le tematiche* |
| **MODULO N. 2 : La concezione amorosa dallo Stilnovo a Boccaccio** |
| **Unita’ didattica 1****La poesia dallo Stilnovo a Dante** | **Contenuto**La poesia lirica- amorosa | **Tempi** **Dicembre** |
| **Obiettivi***Conoscere i principali momenti biografici e le poetiche degli autori* |
| **Unita’ didattica 2****La concezione dell’umano e divino nella commedia di Dante** | **Contenuto**La poetica di Dante | **Tempi****Gennaio** |
| **Obiettivi**Saper contestualizzare il testo nel suo contesto storico- culturale *Saper svolgere opportunamente guidati la parafrasi dei testi studiati ed individuare le relative tematiche*  |
| **Unita’ didattica 3****Petrarca tra latino e volgare** | **Contenuto**Petrarca , primo grande umanista | **Tempi****Gennaio** |
| **Obiettivi***Conoscere i principali momenti biografici e le poetiche degli autori-Saper svolgere opportunamente guidati la parafrasi dei testi studiati ed individuare le relative tematiche* |
| **Unita’ didattica 4****La concezione realistica dell’ amore in Boccaccio** | **Contenuto**Boccaccio tra realtà e romanzo biografico | **Tempi****Febbraio** |
| **Obiettivi***Conoscere i principali momenti biografici e le scelte poetico - espressive dell’autore.**Saper sintetizzare, opportunamente guidati, brani letterari* |
| **MODULO N. 3 : L a civiltà rinascimentale** |
| **Unita’ didattica 1****La nuova concezione del l ‘uomo e del mondo** | **Contenuto**La centralità dell’uomo nella nuova visione del mondo | **Tempi**Marzo |
| **Obiettivi***Conoscere i caratteri principali dell’ Umanesimo e del Rinascimento* |
| **Unita’ didattica 2****L’ influenza dell’intellettuale nella vita politica ,socio- economica e letteraria del Rinascimento** | **Contenuto**Guicciardini e Machiavelli | **Tempi**Marzo |
| **Obiettivi***Conoscere i principali momenti biografici e le scelte poetico - espressive dell’autore.* *L ‘ influenza intellettuale nella vita politica e socio. Economica e letteraria* |
| **Unita’ didattica 3****La poesia lirica e il poema cavalleresco** | **Contenuto**Ariosto e Tasso | **Tempi**Aprile/ Maggio/Giugno |
| **Obiettivi***Conoscere i principali momenti biografici e le scelte poetico - espressive dell’autore.**Saper svolgere, opportunamente guidati, la parafrasi e l’analisi dei testi studiati* |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA: STORIA indirizzo TECNICO**

**ANNO DI CORSO: TERZO**

|  |
| --- |
| **MODULO N. 1 : La rinascita del Basso Medioevo** |
| **Unita’ didattica 1****La mentalità europea tra Alto e Basso Medioevo**  | **Contenuto*** La vita vera per l’uomo medievale
* L’angoscia del peccato originale e la diffidenza nei confronti elle donne
* Una concezione religiosa dello spazio e del tempo
 | **Tempi****Settembre** |
| **Obiettivi*** *Riconoscere i nessi tra le principali trasformazioni in senso cronologico e diacronico;*
* *Esprimere i contenuti acquisiti in un linguaggio adeguato;*
 |
| **Unita’ didattica 2****Il risveglio delle campagne**  | **Contenuto*** Una prodigiosa crescita demografica
* Le cause della crescita
* La riconquista delle terre incolte e le innovazioni fondamentali per la produzione agricola
* La famiglia
 | **Tempi****Ottobre** |
| **Obiettivi*** *Cogliere come le trasformazioni economiche e tecnologiche incidono sull’organizzazione sociale e politica;*
* *Esprimere i contenuti acquisiti in un linguaggio adeguato;*
 |
| **Unita’ didattica 3****Commerci e città**  | **Contenuto*** La ripresa degli scambi
* La rinascita dell’urbanesimo
* Le botteghe, i mercanti, le fiere
 | **Tempi****Ottobre** |
| **Obiettivi*** *Cogliere come le trasformazioni economiche e tecnologiche incidono sull’organizzazione sociale e politica;*
* *Esprimere i contenuti acquisiti in un linguaggio adeguato;*
 |
| **Unita’ didattica 4****Comuni** |

|  |
| --- |
| **Contenuto*** Le città sotto la guida del conte e del vescovo
* La nascita dei comuni
* Le università e i piaceri cittadini
 |
| **Obiettivi*** *Cogliere le differenze tra diverse forme di organizzazione politica*
* *Esprimere i contenuti acquisiti in un linguaggio adeguato;*
 |

 | **Tempi****Ottobre** |
| **MODULO N. 2 : POTERI IN LOTTA: IL PAPATO CONTRO L’IMPERO** |
| **Unita’ didattica 1****Le Crociate: fede e commerci**  | **Contenuto*** Le crociate: cause e conseguenze
 | **Tempi****Novembre** |
| **Obiettivi*** *Riconoscere i nessi tra le principali trasformazioni in senso cronologico e diacronico; ;*
* *Cogliere come le trasformazioni economiche e tecnologiche incidono sull’organizzazione sociale e politica*
 |
| **Unita’ didattica 2****L’Impero, la Chiesa, i Comuni** | **Contenuto*** Le origini del patrimonio della Chiesa- le donazioni
* La riforma della Chiesa
* Papa Gregorio VII e l’imperatore Enrico IV: la lotta per le investiture
 | **Tempi****Novembre** |
| **Obiettivi*** *Riconoscere i nessi tra le principali trasformazioni in senso cronologico e diacronico; ;*
* *Cogliere come le trasformazioni economiche e tecnologiche incidono sull’organizzazione sociale e politica*
 |
| **Unita’ didattica 3****Innocenzo III: la teocrazia papale** | **Contenuto*** Innocenzo III e la nascita della Chiesa moderna
* La crociata contro gli albigesi
* L’inquisizione
* Gli ordini mendicanti
 | **Tempi****Novembre** |
| **Obiettivi*** *Riconoscere i nessi tra le principali trasformazioni in senso cronologico e diacronico; ;*
* *Cogliere come le trasformazioni economiche e tecnologiche incidono sull’organizzazione sociale e politica*
 |
| **Unita’ didattica 4****Federico II** | **Contenuto*** Le complesse modalità della nomina imperiale
* Re, imperatore e pupillo di Innocenzo III
* La riorganizzazione del Regno di Sicilia. – economia e splendore della corte siciliana
* Gregorio IX contro Federico
 | **Tempi****Dicembre** |
| **Obiettivi*** *Riconoscere i nessi tra le principali trasformazioni in senso cronologico e diacronico; ;*
* *Cogliere come le trasformazioni economiche e tecnologiche incidono sull’organizzazione sociale e politica*
 |
| **MODULO N. 3 : Un’epoca di transizione: tra medioevo ed Età Moderna** |
| **Unita’ didattica 1****La crisi del Trecento – La grande peste**  | **Contenuto*** La crisi del Trecento – La grande peste
 | **Tempi****Gennaio** |
| **Obiettivi*** *Conoscere i fattori principali della crisi del ‘300;*
 |
| **Unita’ didattica 2****Gli Stati nazionali**  | **Contenuto*** Gli Stati nazionali : Francia, Inghilterra e Spagna
 | **Tempi****Gennaio** |
| **Obiettivi*** *Conoscere i caratteri e le vicende degli stati nazionali*
 |
| **Unita’ didattica 3****Gli Stati regionali italiani** | **Contenuto*** Gli Stati regionali italiani: Milano, Venezia, Firenze
 | **Tempi****Febbraio** |
| **Obiettivi*** *Conoscere i caratteri e le vicende delle principali Signorie;*
 |
| **Unita’ didattica 4****Il Rinascimento** |

|  |
| --- |
| **Contenuto*** Il Rinascimento
 |
| **Obiettivi*** *Conoscere i tratti più importati dell’Umanesimo e del Rinascimento;*
 |

 | **Tempi****Febbraio** |
| **MODULO N. 4 : Nuovi orizzonti per l’Europa** |
| **Unita’ didattica 1****Il mondo nuovo delle scoperte geografiche**  | **Contenuto*** Il mondo nuovo delle scoperte geografiche
 | **Tempi****Marzo** |
| **Obiettivi*** *Conoscere i fatti principali delle esplorazioni geografiche e della scoperta dell’America;*
* *Conoscere i tratti più importati dell’economia nel XVI secolo*
 |
| **Unita’ didattica 2****I conquistadores** | **Contenuto*** I conquistadores
 | **Tempi****Marzo** |
| **Obiettivi*** *Riconoscere i nessi tra le principali trasformazioni in senso cronologico e diacronico; ;*
* *Cogliere come le trasformazioni economiche e tecnologiche incidono sull’organizzazione sociale e politica*
 |
| **MODULO N. 5: L’età delle guerre di religione** |
| **Unita’ didattica 1****Carlo V e le guerre d’Italia** | **Contenuto*** Carlo V e le guerre d’Italia
 | **Tempi**Aprile |
| **Obiettivi*** *Conoscere i caratteri e le vicende della fine dell’unità cristiana e dei conflitti politici e religiosi.*
 |
| **Unita’ didattica 2****La Chiesa e Lutero** | **Contenuto*** La Chiesa e Lutero
 | **Tempi**Aprile |
| **Obiettivi*** *Conoscere i caratteri e le vicende della fine dell’unità cristiana e dei conflitti politici e religiosi.*
 |
| **Unita’ didattica 3****La Controriforma** | **Contenuto*** La Controriforma
* Il sant’uffizio
* La Compagna di Gesù
* Il Concilio di Trento
* La caccia alle streghe
 | **Tempi**Aprile |
| **Obiettivi*** *Conoscere i caratteri e le vicende della fine dell’unità cristiana e dei conflitti politici e religiosi*
 |
| **Unita’ didattica 4****Spagna cattolica e Inghilterra anglicana** | **Contenuto*** La spagna di Filippo II
* L’Inghilterra di Elisabetta
 | **Tempi**Aprile |
| **Obiettivi*** *Conoscere i caratteri e le vicende della fine dell’unità cristiana e dei conflitti politici e religiosi.*
 |
| **Unità didattica 5** **La Francia, le guerre di religione e l’età di Richelieu** | **Contenuto*** La Francia, le guerre di religione e l’età di Richelieu
 | **Tempi**Aprile |
| **Obiettivi*** *Conoscere i caratteri e le vicende della fine dell’unità cristiana e dei conflitti politici e religiosi.*
 |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA : INGLESE indirizzo: GRAFICA E COMUNICAZIONE**

**ANNO DI CORSO : III TG**

|  |
| --- |
| **MODULO N. 0: REVISION OF PAST TOPICS** |
| **MODULO 1****REVISION** | **Contenuto**Present perfect with ever/never/just/yet/already-  | **Tempi**Settembre/ottobre |
| **Obiettivo**Saper descrivere azioni avvenute in un determinato tempo nel passato – Chiedere, rispondere su azioni avvenute nel passato - Scrivere un breve paragrafo su esperienze svolte di recente |
| **Unita’ didattica 2****REVISION** | **Contenuto**Past perfect and Simple past – holiday and transport  | **Tempi**Settembre/ottobre |
| **Obiettivo**Comprendere i punti essenziali di conversazioni per ricavarne informazioni su attività svolte nel passato – Comprendere il senso generale di brevi testi su eventi passati – Descrivere attività svolte nel passato – chiedere e dare informazioni su viaggi e vacanze nel passato |
| **Unita’ didattica 3****REVISION** | **Contenuto**To be going to - Present continuous for future arrangements- will future- Food- Types of music | TempiSettembre/ottobre |
| **Obiettivo**Chiedere e dare informazioni su intenzioni future, azioni programmate e fare previsioni |
| **MODULO N. 1: PERSONALITY** |
| **Unita’ didattica 1****TEENAGE STEREOTYPES** | **Contenuto**Present tenses: question form – subject and object questions -showing interest | TempiNovembre |
| **Obiettivo**Comprendere i punti essenziali di conversazioni/registrazioni in cui si parla di stereotipi sugli adolescenti- Parlare dei sogni e ambizioni degli adolescenti di esperienze vissute o immaginate- Scrivere un breve paragrafo su esperienze personali dell’adolescenza |
| **Unita’ didattica 2****INTRODUCTION TO GRAPHIC DESIGN** | **Contenuto**Graphic Design schools, programmes and careers | TempiNovembre |
| **Obiettivo**Comprendere il senso generale di registrazioni/conversazioni in cui si parla delle scuole di grafica, dei programmi e della carriera dei disegnatori grafici. Chiedere e dare informazioni sulle attività che si svolgono nelle scuole di grafica. |
| **MODULO N. 2: INVENTION** |
| **Unita’ didattica 1****TECHNOLGY AND SCIENCE** | **Contenuto**Past continuous – Past simple- Used to – Technology and science- computers -  | **Tempi**Dicembre/Gennaio |
| **Obiettivo**Comprendere il senso generale di testi o dialoghi in cui si parla di tecnologia, scienze ed invenzioni– chiedere e dare informazioni su eventi in corso di svolgimento nel passato- Scrivere un breve paragrafo su importanti eventi del passato |
| **Unita’ didattica 2****DESIGN EQUIPMENT** | **Contenuto**The Equipment- Pencils and Paper | **Tempi**Dicembre/Gennaio |
| **Obiettivo**Chiedere e dare informazioni sul tipo di attrezzatura da usare nel disegno grafico- Descrivere con lessico noto e semplice l’attrezzatura tipica del disegno grafico |

|  |
| --- |
| **MODULO N. 3: RECUPERO**  |
| **Unita’ didattica 1****RECUPERO** | **Contenuto e Obiettivo**Recupero, consolidamento e potenziamento delle strutture grammaticali, funzioni linguistiche e lessico studiate nei precedenti moduli | **Tempi**Febbraio |
|  |
| **Unita’ didattica 2****RECUPERO** | **Contenuto e Obiettivo**Recupero, consolidamento e potenziamento degli argomenti di microlingua in uso nel settore della grafica  | **Tempi**Febbraio |
|  |

|  |
| --- |
| **MODULO N. 4: THE ARTS** |
| **Unita’ didattica 1****THE ARTS AND MEDIA** | **Contenuto**Present perfect with just, already, yet – Past Simple – The arts – The media – film – music - books | **Tempi**Marzo/Aprile |
| **Obiettivo**Comprendere il senso generale di brevi dialoghi in cui si parla di eventi passati -- Comprendere i punti essenziali di conversazioni in cui si parla di film, musica, libri- Acquistare un biglietto al cinema- Parlare e scrivere un breve paragrafo sul proprio film preferito |
| **Unita’ didattica 2****TYPE** | **Contenuto**Introducing Type- Illustrations- 3D Typography | **Tempi**Marzo/Aprile |
| **Obiettivo**Descrivere in modo semplice gli scopi di “Type” e “Illustrations”- Scrivere brevi paragrafi usando termini e verbi relativi alla Tipografia e alle illustrazioni |

|  |
| --- |
| **MODULO N. 5: LIVING** |
| **Unita’ didattica 1****HOUSES AND HOMES** | **Contenuto**Present perfect with for and since - Places in the city and in the country- houses and homes – rooms and furniture | **Tempi**Maggio/Giugno |
| **Obiettivo**Comprendere i punti essenziali di conversazioni in cui si parla di diversi luoghi di interesse – Saper descrivere in modo essenziale case e arredamento  |
| **Unita’ didattica 2****COLOURS MATTERS****PHOTOGRAPHY** | **Contenuto**The theory of colour- Practical applications of colour**-** Photography and how the camera works | **Tempi**Maggio/Giugno |
| **Obiettivo**Esprimere con termini semplici l’importanza dei colori nel disegno grafico- Comprendere i punti essenziali della Teoria dei Colori- Descrivere la scelta e l’uso dei colori attraverso immagini - Comprendere i punti essenziali del funzionamento ed uso della macchina fotografica **-**Descrivere con termini e verbi appropriati fotografie ed immagini |
|  |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA : MATEMATICA indirizzo tecnico**

**ANNO DI CORSO : III**

|  |
| --- |
| **MODULO N. 1 : COMPLEMENTI DI ALGEBRA**  |
| **Unità didattica 1:****EQUAZIONI IRRAZIONALI** | **Contenuto:****Equazioni irrazionali** | **Tempi****Ottobre-Novembre** |
| **Obiettivi:****Risolvere semplici equazioni irrazionali**  |
| **Unità didattica 2:****EQUAZIONI MODULARI** | **Contenuto:** **Equazioni modulari** |
| **Obiettivi:****Risolvere semplici equazioni modulari** |
| **MODULO N. 2 : DISEQUAZIONI**  |
| **Unità didattica 1****DISEQUAZIONI DI SECONDO GRADO** | **Contenuto:****Disequazioni di secondo grado** | **Dicembre-Gennaio** |
| **Obiettivi:****Risolvere semplici disequazioni di secondo grado.** |
| **Unità didattica 2****DISEQUAZIONI IRRAZIONALI** | **Contenuto:****Disequazioni irrazionali.** |
| **Obiettivi**:**Risolvere semplici disequazioni irrazionali** |
| **Unità didattica 3****DISEQUAZIONI MODULARI** | **Contenuto:****Disequazioni modulari.** |
| **Obiettivi****Risolvere semplici disequazioni modulari** |

|  |
| --- |
| **MODULO N. 3 : IL PIANO CARTESIANO E LA RETTA** |
| **Unità didattica 1:****IL PIANO CARTESIANO** | **Contenuto:** **Concetto di coordinate cartesiane.****Distanza tra due punti.****Punto medio di un segmento.** | **Febbraio-Marzo** |
| **Obiettivi:****Conoscere il concetto di coordinate cartesiane.****Saper calcolare la distanza tra due punti.****Saper calcolare le coordinate del punto medio di un segmento** |
| **Unità didattica 2:****LA RETTA** | **Contenuto:****Equazione e rappresentazione grafica della retta.****Il coefficiente angolare.****Rette parallele e perpendicolari** |
| **Obiettivi:****Conoscere l’equazione della retta e saperla rappresentare graficamente.****Conoscere il significato del coefficiente angolare.****Saper riconoscere le equazioni di rette parallele e perpendicolari.**  |
| **MODULO N. 4 : LE CONICHE.** |
| **Unità didattica 1****LA PARABOLA**  | **Contenuto:****Equazione della parabola** | **Aprile-Maggio** |
| **Obiettivi:****Conoscere l’equazione della parabola.****Saper calcolare vertice, fuoco, asse e direttrice.** |
| **Unità didattica 2:****LA CIRCONFERENZA** | **Contenuto:****Equazione della circonferenza.** |
| **Obiettivi:****Conoscere l’equazione della circonferenza.****Saper calcolare centro e raggio.** |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA : Laboratorio Tecnologico indirizzo Grafica e Comunicazione**

**ANNO DI CORSO :3**

|  |  |
| --- | --- |
| **MODULO N. 1 : GLI STRUMENTI DELLA COMUNICAZIONE DIGITALE** |  |
| **Unita’ didattica 2****GLI STRUMENTI PER COSTRUIRE UN TRACCIATO** | Elementi base del disegno grafico | **Tempi****Settenbre/Dicembre**  |
| Conoscenza di base dei software per il disegno grafico |
| **Unita’ didattica 3****L’ACQUISIZIONE UN’ IMMAGINE DIGITALE**  | L’acquisizione di un’ immagine da fotocamera, da internet, da scanner. | **Settenbre/Dicembre** |
| Conoscere e gestire i diversi tipi di file in relazione al prodotto grafico finale. |
| **MODULO N. 2 : LA FOTOGRAFIA** |  |
| **Unita’ didattica 1** **LA FOTOGRAFIA**  | Cenni storici | **Gennaio/Marzo** |
| Conoscenza dei principi della comunicazione visiva. Sapersi orientare nella storia della fotografia. |
| **Unita’ didattica 3****COMPOSIZIONE DELLA MACCHINA FOTOGRAFICA** | Il funzionamento dei meccanismi fondamentali dell’apparecchio fotografico: il corpo macchina e l’otturatore; gli obiettivi: tipi e lunghezze focali, il diaframma e la profondità di campo.  | **Gennaio/Marzo** |
| Conoscenza della tecnologia fotografica. Conoscenza del linguaggio fotografico e le possibilità che lo strumento offre al processo di comunicazione nella grafica. |
| **MODULO N. 3: I GENERI DELLA FOTOGRAFIA** |  |
| **Unita’ didattica 1****LA LUCE**  | La luce naturale e la luce artificiale, problematiche nella lettura dell’esposizione, l’esposimetro. La temperatura colore. | **Aprile/Maggio** |
| Conoscere e gestire il processo produttivo di un’immagine fotografica  |
| **Unita’ didattica 3****LA FOTOGRAFIA IN STUDIO**  | Il set fotografico, luci e attrezzature. Lo **Still Life** nella storia dell’arte, la fotografia in studio di B. Hénon. La fotografia di **Moda,** H. Newton e M. Testino.  | **Aprile/Maggio** |
| **Comprensione base**Conoscenza della tecnologia fotografica. Conoscenza del linguaggio fotografico e le possibilità che lo strumento offre al processo di comunicazione nella grafica.visivo e del progetto di riferimento. |
| **MATERIA : Laboratorio tecnologico indirizzo Grafica e Comunicazione****ANNO DI CORSO :4** |  |  |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| **MODULO N. 1 :** **L’ INQUADRATURA** |  |
| **Unita’ didattica 1****LO SPAZIO DELLA COMPOSIZIONE NELLA FOTOGRAFIA** | La sezione aurea; la regola dei terzi; le sperimentazioni del Novecento: L. Moholy-Nagy. | **Settembre/Dicembre** |
| Potenziamento delle competenze e delle conoscenza del linguaggio fotografico  |
| **Unita’ didattica 3****LE ANGOLAZIONI DELLA RIPRESA**  | Terminologia degli assi; angolazioni longitudinali; angolazioni latidudinali; inclinazione del punto di vista. | **Settembre/Dicembre** |
| Conoscenza della tecnologia fotografica. Conoscenza di base del software Adobe Photoshop. Potenziamento delle competenze e delle conoscenza del linguaggio cinematografico e le possibilità che esso offre al processo di comunicazione multimediale. *Produzione di elaborati fotografici per l’applicazione dei principi dell’inquadratura* |
| **MODULO N. 2 : IL PROGETTO EDITORIALE** |  |
| **Unita’ didattica 1** **DALLO SCATTO ALLA PUBBLICAZIONE DEL PRODOTTO FINITO**  | *Produzione di elaborati fotografici originali per la realizzazione di un impaginato editoriale a scelta dello studente fra catalogo commerciale o piccola rivista, segnature possibili 1/8* **Esperienza semplificata** | **Gennaio/Marzo** |
| Potenziare le conoscenze e le competenze che l’alunno ha acquisito in materia di progettazione e realizzazione di un dato prodotto, attraverso l’uso e l’applicazione dei principali software di gestione della grafica e della comunicazione.  |

|  |  |
| --- | --- |
| **MODULO N. 3 : LE IMMAGINI IN MOVIMENTO** |  |
| **Unita’ didattica 1****INTRODUZIONE AL CONCETTO DI NARRAZIONE**  | La dimensione temporale e la funzione della narrazione. Introduzione alla stesura dello storyboard. | **Aprile/Maggio** |
| Saper gestire un prodotto multimediale |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Unita’ didattica 2****LE STORIE MINIME**  | La sequenza di scatti. L’animazione con Adobe Photoshop | **Aprile/Maggio** |
| Saper gestire un prodotto multimediale |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA :** Progettazione Multimediale **indirizzo** GRAFICA E COMUNICAZIONE

**ANNO DI CORSO:** Classe III

|  |
| --- |
| **MODULO N. 1 : STUDIO E USO DEL LETTERING** |
| **Unità didattica 1****Il monogramma**  | **Contenuto**Studio del monogramma: esempi, il monogramma delle case editrici; il monogramma delle case di moda. | **Tempi***Settembre* |
| **Obiettivi**Lo studente sarà in grado di realizzare un monogramma con i segni geometrici. |
| **Unità didattica 2****Il logotipo** | **Contenuto**Studio del logotipo: esempi, il logotipo delle case editrici; il logotipo delle case di moda; ecc | **Tempi***Ottobre*  |
| **Obiettivi**Lo studente sarà in grado di realizzare un logotipo personalizzato con il software Illustrator. |
| **Unita’ didattica 3****Il marchio** | **Contenuto**Tipi e funzione di un marchio. L’iter progettuale: dalla costruzione alle prove di leggibilità, riproducibilità e prove colore. | **Tempi***Novembre/Dicembre/Gennaio* |
| **Obiettivi**Lo studente sarà in grado di creare un marchio attraverso l’utilizzo del software illustrator. |
| **MODULO N. 2 :L’immagine coordinata** |
| **Unita’ didattica 1****L'immagine coordinata** di un’azienda e/o di un ente | **Contenuto**Regole d’impaginazione e studio di un’immagine grafica aziendale | **Tempi***Febbraio* |
| **Obiettivi**Lo studente conoscerà le principali forme di comunicazione aziendale e non, legate alla progettazione grafica.Sarà in grado di operare le diverse scelte progettuali in relazione allo sviluppo di un prodotto grafico. |
| **Unita’ didattica 2****L’immagine coordinata**Il biglietto da visitaLa carta intestataLa busta | **Contenuto*** Realizzazione di schizzi preliminari degli elementi elencati utili per la comunicazione dell’azienda
* Realizzazione attraverso ILLUSTRATOR del progetto grafico realizzato
 | **Tempi***Marzo/Aprile/Maggio* |
| **Obiettivi**L’allievo sarà in grado di realizzare un progetto grafico rispettando le regole d’impaginazione e di comunicazione grafica utilizzando i software grafici. |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA : Teoria delle comunicazioni indirizzo Tecnico- Grafico e Comunicazione**

**ANNO DI CORSO : III**

|  |
| --- |
| **MODULO N. 1 : LA DINAMICA DEL PROCESSO DI COMUNICAZIONE** |
| **Unita’ didattica 1****I FONDAMENTI DELLA COMUNICAZIONE** | **Contenuto:** **Il concetto di comunicazione interpersonale e sociale.**  | **Tempi****Ottobre**  |
| **Obiettivi****Acquisire la consapevolezza dei meccanismi che regolano il processo di comunicazione.** |
| **Unita’ didattica 2****IL PROCESSO COMUNICATIVO** | **Contenuto****Il processo di codifica e decodifica di un messaggio.** | **Tempi****Novembre** |
| **Obiettivi****Conoscere dal punto di vista semiotico l’efficacia di un messaggio verbale e non verbale.**  |
| **MODULO N. 2 : LA PRAGMATICA DELLA COMUNICAZIONE CORPOREO** |
| **Unita’ didattica 1****LA PRAGMATICA DELLA COMUNICAZIONE**  | **Contenuto****Secondo la pragmatica.** | **Tempi****Novembre** |
| **Obiettivi****Acquisire la consapevolezza e la padronanza dei meccanismi che regolano la comunicazione.** |
| **Unita’ didattica 2****IL LINGUAGGIO NON VERBALE CORPOREO.**  | **Contenuto****La comunicazione non verbale e la presentazione di se’.** | **Tempi****Dicembre** |
| **Obiettivi****Acquisire la capacità di interpretare la comunicazione corporea** |
|  |  |  |
| **MODULO N. 3 : PERCEZIONE E COMUNICAZIONE** |
| **Unita’ didattica 1****LA PERCEZIONE SOGGETTIVA DELLA REALTA’** | **Contenuto****Percezione soggettiva della realtà e dinamica comunicativa.** | **Tempi****Gennaio** |
| **Obiettivi****Acquisire la consapevolezza dei meccanismi percettivi in rapporto alla dinamica comunicativa.** |
| **Unita’ didattica 2****LA COMUNICAZIONE VISIVA**  | **Contenuto****La percezione visiva e la comunicazione efficace****Obiettivi****Acquisire la padronanza della comunicazione visiva.**  | **Tempi****Febbraio**  |
| **MODULO N. 4 LA RETORICA DEI LINGUAGGI** |
| **Unita’ didattica 1****LA COMUNICAZIONE PERSUASIVA** | **Contenuto** **La retorica nella comunicazione verbale e per immagini.** | **Tempi****Marzo/Aprile** |
| **Obiettivi****Acquisire la conoscenza dell’uso retorico del linguaggio.** |
| **Unita’ didattica 2****IL LINGUAGGIO EVOCATIVO**  | **Contenuto****Le principali figure retoriche.**  | **Tempi****Maggio/Giugno** |
|  | **Obiettivi****Acquisire la padronanza dell’uso delle figure retoriche** |  |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA : TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE**

**INDIRIZZO: GRAFICA E COMUNICAZIONE**

**ANNO DI CORSO : CLASSE TERZA**

|  |
| --- |
| **MODULO N. 1 : Come si realizza uno stampato** |
| **Unita’ didattica 1****Stampati Editoriali e Commerciali** | **Contenuto:** La classificazione degli stampati.  | **Tempi: SETTEMBRE** |
| **Obiettivi:** Conoscerei prodotti del mercato grafico, saperne individuare le diverse peculiarità. |
| **Unita’ didattica 2****Ciclo Di Produzione dello Stampato** | **Contenuto:** Introduzione al processo di produzione dello stampato: prestampa – stampa – allestimento.Dalla fase di progettazione alla fase di imposition, dalla prova di stampa all’allestimento | **Tempi: OTTOBRE** |
| **Obiettivi:** Conoscere il ciclo di produzione di un’azienda grafica. Saper individuare le diverse fasi del processo produttivo. |
| **MODULO N. 2 : Le materie prime: la carta** |
| **Unita’ didattica 1****La carta** | **Contenuto:** Le diverse tipologie di prodotti e loro classificazione per la comunicazione a stampa:la carta. Composizione e grammatura; fabbricazione della carta; i formati della carta.  | **Tempi: NOVEMBRE** |
| **Obiettivi:** conoscere le fasi produttive della fabbricazione della carta e le lavorazioni.  |
| **Unita’ didattica 2****I formati e i tipi di carta** | **Contenuto:** I formati UNI della carta; le tipologie di carta in commercio; caratteristiche tecniche della carta.  | **Tempi: DICEMBRE** |
| **Obiettivi:** Saper individuare formati e misure della carta e conoscere le principali caratteristiche tecniche delle diverse tipologie.  |
| **MODULO N. 3 : Le materie prime: gli inchiostri** |
| **Unita’ didattica 1****Inchiostri**  | **Contenuto:**, Inchiostri nella stampa, caratteristiche di composizione, le sostanze principali | **Tempi: GENNAIO** |
| **Obiettivi:** Conoscere la composizione dell’inchiostro e delle sostanze principali. |
| **Unita’ didattica 2****Inchiostri: caratteristiche e tipologie**  | **Contenuto:** Caratteristiche tecniche e di composizione degli inchiostri, le diverse tipologie e gli strumenti necessari in fase di stampa. | **Tempi: FEBBRAIO/MARZO** |
| **Obiettivi:** Conoscere le diverse tipologie in base all’uso, conoscere gli strumenti necessari in fase di stampa e di controllo dello stesso. |

|  |
| --- |
| **MODULO N. 4 : La colorimetria – caratteristiche oggettive del colore** |
| **Unita’ didattica 1****Sintesi additiva e sottrattiva** | **Contenuto:** I colori della sintesi additiva, i colori della sintesi sottrattiva, le tipologie di colore, la percezione dei colori, le caratteristiche oggettive del colore (tinta, saturazione e luminosità) | **Tempi: MARZO/APRILE** |
| **Obiettivi:** Conoscere i colori della sintesi additiva, i colori della sintesi sottrattiva. Conoscere le tipologie di colore, le caratteristiche soggettive e oggettive. Conoscere gli elementi principali della percezione visiva. |
| **Unita’ didattica 2****La quadricromia**  | **Contenuto:** la quadricromia nella stampa, i retini (inclinazioni e densità), la retinatura in quadricromia.**Obiettivi:** Conoscere le caratteristiche della quadricromia, dei retini di stampa. Conoscere la densità e inclinazione dei retini. Comprendere come avviene la riproduzione delle immagini in fase di stampa. | **Tempi: MAGGIO/GIUGNO** |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA : SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

**INDIRIZZO:TECNICO**

**ANNO DI CORSO : III**

|  |
| --- |
| **MODULO N. 1 : ACCOGLIENZA** |
| **Unita’ didattica 1****CONOSCENZA DEGLI ALUNNI** | **Contenuto****AUTOPRESENTAZIONE** | **Tempi****SETTEMBRE** |
| **Obiettivi****Favorire la conoscenza tra gli alunni e socializzazione** |
| **Unita’ didattica 2****Presentazione del programma** | **Contenuto****Finalità delle Scienze Motorie e Sportive** | **Tempi****SETTEMBRE** |
| **Obiettivi****Conoscenza dei contenuti disciplinari** |
| **Unita’ didattica 2****Test d’ingresso** | **Contenuto****Argomenti Disciplinari** | **Tempi****SETTEMBRE** |
| **Obiettivi****Verifica dei prerequisiti disciplinari** |
|  |  |  |
| **MODULO N. 2 : BENEFICI DEL MOVIMENTO** |
| **Unita’ didattica 1****Benefici degli esercizi fisici sui vari apparati e sistemi****Esercitazioni pratiche** | **Contenuto****Semplici nozioni sull’apparato cardio –circolatorio e respiratorio** | **Tempi****OTTOBRE** |
| **Obiettivi****Conoscere i benefici del movimento sull’apparato cardio-circolatorio e respiratorio** |
| **Unita’ didattica 2****Il sangue****Esercitazioni pratiche** | **Contenuto****Sangue e gruppi sanguigni****Obiettivi****Conoscere i gruppi sanguigni** | **Tempi****NOVEMBRE** |

|  |
| --- |
| **MODULO N. 3: EDUCAZIONE ALLA SALUTE** |
| **Unita’ didattica 1****Alterazioni a carico dell’apparato cardio-circolatorio****Esercitazioni pratiche** | **Contenuto****Le malattie a carico dell’apparato cardio-circolatorio** | **Tempi****DICEMBRE** |
| **Obiettivi****Conoscenza delle principali informazioni sulla tutela della salute** |
| **Unita’ didattica 2****Prevenzione delle malattie dell’apparato cardio-circolatorio e respiratorio****Esercitazioni pratiche** | **Contenuto****Nozioni informative sulla prevenzione** | **Tempi****GENNAIO** |
| **Obiettivi****Conoscenze di alcune malattie legate all’apparato cardio-circolatorio e respiratorio** |
|  |  |  |
|  |
|  |  |  |
| **MODULO N. 4 : SALUTE E PREVENZIONE** |
| **Unita’ didattica 1****A.I.D.S. e H.I.V.****Esercitazioni pratiche** | **Contenuto****Cosa sono AIDS e l’HIV** | **Tempi****FEBBRAIO** |
| **Obiettivi****Conoscere le problematiche di tali patologie** |
| **Unita’ didattica 2****Tabagismo e alcolismo****Esercitazioni pratiche** | **Contenuto****Semplici nozioni sull’uso del tabacco e dell’alcol** | **Tempi****MARZO** |
| **Obiettivi****Saper riconoscere le problematiche legate al fumo e all’alcol** |
|  |  |  |

|  |
| --- |
| **MODULO N. 5 : SPORT INDIVIDUALE E DI SQUADRA** |
| **Unita’ didattica 1****Lo Sport individuale****Esercitazioni pratiche** | **Contenuto****Studio di uno sport individuale a scelta** | **Tempi****APRILE** |
| **Obiettivi****Conoscere e praticare uno sport individuale** |
| **Unita’ didattica 2****Lo sport di squadra****Esercitazioni pratiche** | **Contenuto****Studio di uno sport di squadra a scelta** | **Tempi****MAGGIO** |
| **Obiettivi** **Conoscere e praticare uno sport di squadra** |
|  |  |  |

**PROGRAMMAZIONEDISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA: Religione**

**ANNO DI CORSO TERZO**

|  |
| --- |
| **MODULO N. 1 Da Cristo alla Chiesa** |
| **Unità didattica1****Nasce la Chiesa** | **Contenuto****Nasce la Chiesa** | **Tempi****Ottobre** |
| **Obiettivi****Conoscere gli elementi principali di continuità tra Cristo e la Chiesa** |
| **Unità didattica2****La prima comunità cristiana** | **Contenuto****La prima comunità cristiana** | **Tempi****Ottobre** |
| **Obiettivi****Valorizzare la testimonianza di fede dei primi cristiani** |
| **Unità didattica3****La missione della Chiesa** | **Contenuto****La missione della Chiesa** | **Tempi****Novembre** |
| **Obiettivi****Riconoscere Gesù come il fondatore della Chiesa** |
| **Unità didattica 4****Paolo l’apostolo delle genti** | **Contenuto****Paolo l’apostolo delle genti****Obiettivi****Riconoscere nella figura di Paolo il missionario della Chiesa** |  |
| **MODULO N. 2 La Chiesa nel primo millennio** |
| **Unità didattica1****I cristiani e l’impero romano** | **Contenuto****I cristiani e l’impero romano** | **Tempi****Dicembre** |
| **Obiettivi****Conoscere le origini e le motivazioni che hanno fatto nascere e diffondere le prime comunità cristiane** |
| **Unità didattica 2****Le persecuzioni e i martiri** | **Contenuto****Le persecuzioni e i martiri****Obiettivi****Saper individuare le tappe fondamentali che hanno segnato la storia del cristianesimo delle origini** | **Tempi****Dicembre** |
| **Unità didattica3****Eresia e ortodossia** | **Contenuto****Eresia e ortodossia****Obiettivi****Riconoscere nel credo cristiano il nucleo fondante del cristianesimo** | **Tempi****Gennaio** |
| **Unità didattica 4****Lo scisma tra Oriente e Occidente** | **Contenuto****Lo scisma tra Oriente e Occidente** | **Tempi****Gennaio** |
| **Obiettivi****Saper individuare le motivazioni che hanno determinato la separazione della Chiesa primitiva** |
|  |
| **MODULO N. 3 La Chiesa tra crisi e rinnovamento** |
| **Unità didattica1****Gli ordini mendicanti** | **Contenuto****Gli ordini mendicanti** | **Tempi****Febbraio** |
| **Obiettivi****Conoscere la figura di San Francesco** |
| **Unità didattica2****La riforma protestante** | **Contenuto****La riforma protestante** | **Tempi****Febbraio** |
| **Obiettivi:** **Sapersi orientare nella dinamica della storia della Chiesa** |
| **Unità didattica3****La riforma cattolica** | **Contenuto****La riforma cattolica** | **Tempi****Marzo** |
| **Obiettivi****Saper collegare lo sviluppo della Chiesa al contesto storico-politico dell’epoca** |
| **MODULON. 4 : L’incontro con l’altro** |
| **Unita’ didattica1****La solidarietà** | **Contenuto****La solidarietà condividere per il bene comune** | **Tempi****Aprile** |
| **Obiettivi****Comprendere il valore della condivisione**  |
| **Unita’ didattica2****Solidarietà e volontariato** | **Contenuto****Solidarietà e volontariato** | **Tempi****Aprile** |
| **Obiettivi****Comprendere il valore del volontariato** |
| **Unita’ didattica3****(Tematica interdisciplinare)****Il volontariato** | **Contenuto****Il volontariato** | **Tempi****Maggio** |
| **Obiettivi****Conoscere le Associazioni di volontariato presenti sul territorio** |