**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

|  |
| --- |
| **MATERIA: ITALIANO INDIRIZZO: TECNICO** |

**ANNO DI CORSO: TERZO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MODULO N. 0 : Recupero e consolidamento** | | | |
|  | | **Contenuto**  Verifica delle conoscenze, competenze e capacità pregresse attraverso prove d’ingresso calibrate su livelli presunti e affidabili.  Recupero di quelle competenze indispensabili per poter affrontare i contenuti progettati per l’anno in corso | **Tempi**  **Settembre** |
| **MODULO N. 1: La civiltà medievale** | | | |
| **Unità didattica 1**  **Le coordinate storiche ed i principali avvenimenti** | **Contenuto**  La storia e la cultura del Medioevo | | **Tempi**  **Ottobre** |
| **Obiettivi**  *Conoscere gli avvenimenti fondamentali e i caratteri della società medioevale* | |
| **Unità didattica 2**  **Le coordinate culturali e politiche** | **Contenuto**  La cultura e la politica del Medioevo | | **Tempi**  **Ottobre** |
| **Obiettivi**  *Conoscere le idee e la politica della società del Medioevo* | |
| **Unita’ didattica 3**  **Le origini: Le prime letterature** | **Contenuto**  Le origini e le prime letterature in volgare | | **Tempi**  **Novembre** |
| **Obiettivi**  *Individuare le principali tematiche nelle diverse scuole poetiche* | |
| **Unita’ didattica 4**  La poesia lirica e le aree linguistiche del volgare | **Contenuto**  La poesia lirica nelle varie aree d’Italia | | **Tempi**  **Novembre** |
| **Obiettivi**  *Saper parafrasare i testi studiati ed opportunamente guidati individuare le tematiche* | |
| **MODULO N. 2 : La concezione amorosa dallo Stilnovo a Boccaccio** | | | |
| **Unita’ didattica 1**  **La poesia dallo Stilnovo a Dante** | | **Contenuto**  La poesia lirica- amorosa | **Tempi**  **Dicembre** |
| **Obiettivi**  *Conoscere i principali momenti biografici e le poetiche degli autori* |
| **Unita’ didattica 2**  **La concezione dell’umano e divino nella commedia di Dante** | | **Contenuto**  La poetica di Dante | **Tempi**  **Gennaio** |
| **Obiettivi**  Saper contestualizzare il testo nel suo contesto storico- culturale *Saper svolgere opportunamente guidati la parafrasi dei testi studiati ed individuare le relative tematiche* |
| **Unita’ didattica 3**  **Petrarca tra latino e volgare** | | **Contenuto**  Petrarca , primo grande umanista | **Tempi**  **Gennaio** |
| **Obiettivi**  *Conoscere i principali momenti biografici e le poetiche degli autori-Saper svolgere opportunamente guidati la parafrasi dei testi studiati ed individuare le relative tematiche* |
| **Unita’ didattica 4**  **La concezione realistica dell’ amore in Boccaccio** | | **Contenuto**  Boccaccio tra realtà e romanzo biografico | **Tempi**  **Febbraio** |
| **Obiettivi**  *Conoscere i principali momenti biografici e le scelte poetico - espressive dell’autore.*  *Saper sintetizzare, opportunamente guidati, brani letterari* |
| **MODULO N. 3 : L a civiltà rinascimentale** | | | |
| **Unita’ didattica 1**  **La nuova concezione del l ‘uomo e del mondo** | | **Contenuto**  La centralità dell’uomo nella nuova visione del mondo | **Tempi**  Marzo |
| **Obiettivi**  *Conoscere i caratteri principali dell’ Umanesimo e del Rinascimento* |
| **Unita’ didattica 2**  **L’ influenza dell’intellettuale nella vita politica ,socio- economica e letteraria del Rinascimento** | | **Contenuto**  Guicciardini e Machiavelli | **Tempi**  Marzo |
| **Obiettivi**  *Conoscere i principali momenti biografici e le scelte poetico - espressive dell’autore.*  *L ‘ influenza intellettuale nella vita politica e socio. Economica e letteraria* |
| **Unita’ didattica 3**  **La poesia lirica e il poema cavalleresco** | | **Contenuto**  Ariosto e Tasso | **Tempi**  Aprile/ Maggio/Giugno |
| **Obiettivi**  *Conoscere i principali momenti biografici e le scelte poetico - espressive dell’autore.*  *Saper svolgere, opportunamente guidati, la parafrasi e l’analisi dei testi studiati* |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA: STORIA indirizzo TECNICO**

**ANNO DI CORSO: TERZO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO N. 1 : La rinascita del Basso Medioevo** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **La mentalità europea tra Alto e Basso Medioevo** | **Contenuto**   * La vita vera per l’uomo medievale * L’angoscia del peccato originale e la diffidenza nei confronti elle donne * Una concezione religiosa dello spazio e del tempo | **Tempi**  **Settembre** |
| **Obiettivi**   * *Riconoscere i nessi tra le principali trasformazioni in senso cronologico e diacronico;* * *Esprimere i contenuti acquisiti in un linguaggio adeguato;* |
| **Unita’ didattica 2**  **Il risveglio delle campagne** | **Contenuto**   * Una prodigiosa crescita demografica * Le cause della crescita * La riconquista delle terre incolte e le innovazioni fondamentali per la produzione agricola * La famiglia | **Tempi**  **Ottobre** |
| **Obiettivi**   * *Cogliere come le trasformazioni economiche e tecnologiche incidono sull’organizzazione sociale e politica;* * *Esprimere i contenuti acquisiti in un linguaggio adeguato;* |
| **Unita’ didattica 3**  **Commerci e città** | **Contenuto**   * La ripresa degli scambi * La rinascita dell’urbanesimo * Le botteghe, i mercanti, le fiere | **Tempi**  **Ottobre** |
| **Obiettivi**   * *Cogliere come le trasformazioni economiche e tecnologiche incidono sull’organizzazione sociale e politica;* * *Esprimere i contenuti acquisiti in un linguaggio adeguato;* |
| **Unita’ didattica 4**  **Comuni** | |  | | --- | | **Contenuto**   * Le città sotto la guida del conte e del vescovo * La nascita dei comuni * Le università e i piaceri cittadini | | **Obiettivi**   * *Cogliere le differenze tra diverse forme di organizzazione politica* * *Esprimere i contenuti acquisiti in un linguaggio adeguato;* | | **Tempi**  **Ottobre** |
| **MODULO N. 2 : POTERI IN LOTTA: IL PAPATO CONTRO L’IMPERO** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **Le Crociate: fede e commerci** | **Contenuto**   * Le crociate: cause e conseguenze | **Tempi**  **Novembre** |
| **Obiettivi**   * *Riconoscere i nessi tra le principali trasformazioni in senso cronologico e diacronico; ;* * *Cogliere come le trasformazioni economiche e tecnologiche incidono sull’organizzazione sociale e politica* |
| **Unita’ didattica 2**  **L’Impero, la Chiesa, i Comuni** | **Contenuto**   * Le origini del patrimonio della Chiesa- le donazioni * La riforma della Chiesa * Papa Gregorio VII e l’imperatore Enrico IV: la lotta per le investiture | **Tempi**  **Novembre** |
| **Obiettivi**   * *Riconoscere i nessi tra le principali trasformazioni in senso cronologico e diacronico; ;* * *Cogliere come le trasformazioni economiche e tecnologiche incidono sull’organizzazione sociale e politica* |
| **Unita’ didattica 3**  **Innocenzo III: la teocrazia papale** | **Contenuto**   * Innocenzo III e la nascita della Chiesa moderna * La crociata contro gli albigesi * L’inquisizione * Gli ordini mendicanti | **Tempi**  **Novembre** |
| **Obiettivi**   * *Riconoscere i nessi tra le principali trasformazioni in senso cronologico e diacronico; ;* * *Cogliere come le trasformazioni economiche e tecnologiche incidono sull’organizzazione sociale e politica* |
| **Unita’ didattica 4**  **Federico II** | **Contenuto**   * Le complesse modalità della nomina imperiale * Re, imperatore e pupillo di Innocenzo III * La riorganizzazione del Regno di Sicilia. – economia e splendore della corte siciliana * Gregorio IX contro Federico | **Tempi**  **Dicembre** |
| **Obiettivi**   * *Riconoscere i nessi tra le principali trasformazioni in senso cronologico e diacronico; ;* * *Cogliere come le trasformazioni economiche e tecnologiche incidono sull’organizzazione sociale e politica* |
| **MODULO N. 3 : Un’epoca di transizione: tra medioevo ed Età Moderna** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **La crisi del Trecento – La grande peste** | **Contenuto**   * La crisi del Trecento – La grande peste | **Tempi**  **Gennaio** |
| **Obiettivi**   * *Conoscere i fattori principali della crisi del ‘300;* |
| **Unita’ didattica 2**  **Gli Stati nazionali** | **Contenuto**   * Gli Stati nazionali : Francia, Inghilterra e Spagna | **Tempi**  **Gennaio** |
| **Obiettivi**   * *Conoscere i caratteri e le vicende degli stati nazionali* |
| **Unita’ didattica 3**  **Gli Stati regionali italiani** | **Contenuto**   * Gli Stati regionali italiani: Milano, Venezia, Firenze | **Tempi**  **Febbraio** |
| **Obiettivi**   * *Conoscere i caratteri e le vicende delle principali Signorie;* |
| **Unita’ didattica 4**  **Il Rinascimento** | |  | | --- | | **Contenuto**   * Il Rinascimento | | **Obiettivi**   * *Conoscere i tratti più importati dell’Umanesimo e del Rinascimento;* | | **Tempi**  **Febbraio** |
| **MODULO N. 4 : Nuovi orizzonti per l’Europa** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **Il mondo nuovo delle scoperte geografiche** | **Contenuto**   * Il mondo nuovo delle scoperte geografiche | **Tempi**  **Marzo** |
| **Obiettivi**   * *Conoscere i fatti principali delle esplorazioni geografiche e della scoperta dell’America;* * *Conoscere i tratti più importati dell’economia nel XVI secolo* |
| **Unita’ didattica 2**  **I conquistadores** | **Contenuto**   * I conquistadores | **Tempi**  **Marzo** |
| **Obiettivi**   * *Riconoscere i nessi tra le principali trasformazioni in senso cronologico e diacronico; ;* * *Cogliere come le trasformazioni economiche e tecnologiche incidono sull’organizzazione sociale e politica* |
| **MODULO N. 5: L’età delle guerre di religione** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **Carlo V e le guerre d’Italia** | **Contenuto**   * Carlo V e le guerre d’Italia | **Tempi**  Aprile |
| **Obiettivi**   * *Conoscere i caratteri e le vicende della fine dell’unità cristiana e dei conflitti politici e religiosi.* |
| **Unita’ didattica 2**  **La Chiesa e Lutero** | **Contenuto**   * La Chiesa e Lutero | **Tempi**  Aprile |
| **Obiettivi**   * *Conoscere i caratteri e le vicende della fine dell’unità cristiana e dei conflitti politici e religiosi.* |
| **Unita’ didattica 3**  **La Controriforma** | **Contenuto**   * La Controriforma * Il sant’uffizio * La Compagna di Gesù * Il Concilio di Trento * La caccia alle streghe | **Tempi**  Aprile |
| **Obiettivi**   * *Conoscere i caratteri e le vicende della fine dell’unità cristiana e dei conflitti politici e religiosi* |
| **Unita’ didattica 4**  **Spagna cattolica e Inghilterra anglicana** | **Contenuto**   * La spagna di Filippo II * L’Inghilterra di Elisabetta | **Tempi**  Aprile |
| **Obiettivi**   * *Conoscere i caratteri e le vicende della fine dell’unità cristiana e dei conflitti politici e religiosi.* |
| **Unità didattica 5**  **La Francia, le guerre di religione e l’età di Richelieu** | **Contenuto**   * La Francia, le guerre di religione e l’età di Richelieu | **Tempi**  Aprile |
| **Obiettivi**   * *Conoscere i caratteri e le vicende della fine dell’unità cristiana e dei conflitti politici e religiosi.* |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA : INGLESE indirizzo: GRAFICA E COMUNICAZIONE**

**ANNO DI CORSO : III TG**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO N. 0: REVISION OF PAST TOPICS** | | |
| **MODULO 1**  **REVISION** | **Contenuto**  Present perfect with ever/never/just/yet/already- | **Tempi**  Settembre/ottobre |
| **Obiettivo**  Saper descrivere azioni avvenute in un determinato tempo nel passato – Chiedere, rispondere su azioni avvenute nel passato - Scrivere un breve paragrafo su esperienze svolte di recente |
| **Unita’ didattica 2**  **REVISION** | **Contenuto**  Past perfect and Simple past – holiday and transport | **Tempi**  Settembre/ottobre |
| **Obiettivo**  Comprendere i punti essenziali di conversazioni per ricavarne informazioni su attività svolte nel passato – Comprendere il senso generale di brevi testi su eventi passati – Descrivere attività svolte nel passato – chiedere e dare informazioni su viaggi e vacanze nel passato |
| **Unita’ didattica 3**  **REVISION** | **Contenuto**  To be going to - Present continuous for future arrangements- will future- Food- Types of music | Tempi  Settembre/ottobre |
| **Obiettivo**  Chiedere e dare informazioni su intenzioni future, azioni programmate e fare previsioni |
| **MODULO N. 1: PERSONALITY** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **TEENAGE STEREOTYPES** | **Contenuto**  Present tenses: question form – subject and object questions -showing interest | Tempi  Novembre |
| **Obiettivo**  Comprendere i punti essenziali di conversazioni/registrazioni in cui si parla di stereotipi sugli adolescenti- Parlare dei sogni e ambizioni degli adolescenti di esperienze vissute o immaginate- Scrivere un breve paragrafo su esperienze personali dell’adolescenza |
| **Unita’ didattica 2**  **INTRODUCTION TO GRAPHIC DESIGN** | **Contenuto**  Graphic Design schools, programmes and careers | Tempi  Novembre |
| **Obiettivo**  Comprendere il senso generale di registrazioni/conversazioni in cui si parla delle scuole di grafica, dei programmi e della carriera dei disegnatori grafici. Chiedere e dare informazioni sulle attività che si svolgono nelle scuole di grafica. |
| **MODULO N. 2: INVENTION** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **TECHNOLGY AND SCIENCE** | **Contenuto**  Past continuous – Past simple- Used to – Technology and science- computers - | **Tempi**  Dicembre/Gennaio |
| **Obiettivo**  Comprendere il senso generale di testi o dialoghi in cui si parla di tecnologia, scienze ed invenzioni– chiedere e dare informazioni su eventi in corso di svolgimento nel passato- Scrivere un breve paragrafo su importanti eventi del passato |
| **Unita’ didattica 2**  **DESIGN EQUIPMENT** | **Contenuto**  The Equipment- Pencils and Paper | **Tempi**  Dicembre/Gennaio |
| **Obiettivo**  Chiedere e dare informazioni sul tipo di attrezzatura da usare nel disegno grafico- Descrivere con lessico noto e semplice l’attrezzatura tipica del disegno grafico |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO N. 3: RECUPERO** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **RECUPERO** | **Contenuto e Obiettivo**  Recupero, consolidamento e potenziamento delle strutture grammaticali, funzioni linguistiche e lessico studiate nei precedenti moduli | **Tempi**  Febbraio |
|  |
| **Unita’ didattica 2**  **RECUPERO** | **Contenuto e Obiettivo**  Recupero, consolidamento e potenziamento degli argomenti di microlingua in uso nel settore della grafica | **Tempi**  Febbraio |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO N. 4: THE ARTS** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **THE ARTS AND MEDIA** | **Contenuto**  Present perfect with just, already, yet – Past Simple – The arts – The media – film – music - books | **Tempi**  Marzo/Aprile |
| **Obiettivo**  Comprendere il senso generale di brevi dialoghi in cui si parla di eventi passati -- Comprendere i punti essenziali di conversazioni in cui si parla di film, musica, libri- Acquistare un biglietto al cinema- Parlare e scrivere un breve paragrafo sul proprio film preferito |
| **Unita’ didattica 2**  **TYPE** | **Contenuto**  Introducing Type- Illustrations- 3D Typography | **Tempi**  Marzo/Aprile |
| **Obiettivo**  Descrivere in modo semplice gli scopi di “Type” e “Illustrations”- Scrivere brevi paragrafi usando termini e verbi relativi alla Tipografia e alle illustrazioni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO N. 5: LIVING** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **HOUSES AND HOMES** | **Contenuto**  Present perfect with for and since - Places in the city and in the country- houses and homes – rooms and furniture | **Tempi**  Maggio/Giugno |
| **Obiettivo**  Comprendere i punti  essenziali di conversazioni in cui si parla di diversi luoghi di interesse – Saper descrivere in modo essenziale case e arredamento |
| **Unita’ didattica 2**  **COLOURS MATTERS**  **PHOTOGRAPHY** | **Contenuto**  The theory of colour- Practical applications of colour**-** Photography and how the camera works | **Tempi**  Maggio/Giugno |
| **Obiettivo**  Esprimere con termini semplici l’importanza dei colori nel disegno grafico- Comprendere i punti essenziali della Teoria dei Colori- Descrivere la scelta e l’uso dei colori attraverso immagini - Comprendere i punti essenziali del funzionamento ed uso della macchina fotografica **-**  Descrivere con termini e verbi appropriati fotografie ed immagini |
|  |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA : MATEMATICA indirizzo tecnico**

**ANNO DI CORSO : III**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO N. 1 : COMPLEMENTI DI ALGEBRA** | | |
| **Unità didattica 1:**  **EQUAZIONI IRRAZIONALI** | **Contenuto:**  **Equazioni irrazionali** | **Tempi**  **Ottobre-Novembre** |
| **Obiettivi:**  **Risolvere semplici equazioni irrazionali** |
| **Unità didattica 2:**  **EQUAZIONI MODULARI** | **Contenuto:**  **Equazioni modulari** |
| **Obiettivi:**  **Risolvere semplici equazioni modulari** |
| **MODULO N. 2 : DISEQUAZIONI** | | |
| **Unità didattica 1**  **DISEQUAZIONI DI SECONDO GRADO** | **Contenuto:**  **Disequazioni di secondo grado** | **Dicembre-Gennaio** |
| **Obiettivi:**  **Risolvere semplici disequazioni di secondo grado.** |
| **Unità didattica 2**  **DISEQUAZIONI IRRAZIONALI** | **Contenuto:**  **Disequazioni irrazionali.** |
| **Obiettivi**:  **Risolvere semplici disequazioni irrazionali** |
| **Unità didattica 3**  **DISEQUAZIONI MODULARI** | **Contenuto:**  **Disequazioni modulari.** |
| **Obiettivi**  **Risolvere semplici disequazioni modulari** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO N. 3 : IL PIANO CARTESIANO E LA RETTA** | | |
| **Unità didattica 1:**  **IL PIANO CARTESIANO** | **Contenuto:**  **Concetto di coordinate cartesiane.**  **Distanza tra due punti.**  **Punto medio di un segmento.** | **Febbraio-Marzo** |
| **Obiettivi:**  **Conoscere il concetto di coordinate cartesiane.**  **Saper calcolare la distanza tra due punti.**  **Saper calcolare le coordinate del punto medio di un segmento** |
| **Unità didattica 2:**  **LA RETTA** | **Contenuto:**  **Equazione e rappresentazione grafica della retta.**  **Il coefficiente angolare.**  **Rette parallele e perpendicolari** |
| **Obiettivi:**  **Conoscere l’equazione della retta e saperla rappresentare graficamente.**  **Conoscere il significato del coefficiente angolare.**  **Saper riconoscere le equazioni di rette parallele e perpendicolari.** |
| **MODULO N. 4 : LE CONICHE.** | | |
| **Unità didattica 1**  **LA PARABOLA** | **Contenuto:**  **Equazione della parabola** | **Aprile-Maggio** |
| **Obiettivi:**  **Conoscere l’equazione della parabola.**  **Saper calcolare vertice, fuoco, asse e direttrice.** |
| **Unità didattica 2:**  **LA CIRCONFERENZA** | **Contenuto:**  **Equazione della circonferenza.** |
| **Obiettivi:**  **Conoscere l’equazione della circonferenza.**  **Saper calcolare centro e raggio.** |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA : Laboratorio Tecnologico indirizzo Grafica e Comunicazione**

**ANNO DI CORSO :3**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MODULO N. 1 : GLI STRUMENTI DELLA COMUNICAZIONE DIGITALE** |  | | | |
| **Unita’ didattica 2**  **GLI STRUMENTI PER COSTRUIRE UN TRACCIATO** | | | Elementi base del disegno grafico | **Tempi**  **Settenbre/Dicembre** | |
| Conoscenza di base dei software per il disegno grafico |
| **Unita’ didattica 3**  **L’ACQUISIZIONE UN’ IMMAGINE DIGITALE** | | | L’acquisizione di un’ immagine da fotocamera, da internet, da scanner. | **Settenbre/Dicembre** | |
| Conoscere e gestire i diversi tipi di file in relazione al prodotto grafico finale. |
| **MODULO N. 2 : LA FOTOGRAFIA** |  | | | |
| **Unita’ didattica 1**  **LA FOTOGRAFIA** | | | Cenni storici | **Gennaio/Marzo** | |
| Conoscenza dei principi della comunicazione visiva. Sapersi orientare nella storia della fotografia. |
| **Unita’ didattica 3**  **COMPOSIZIONE DELLA MACCHINA FOTOGRAFICA** | | | Il funzionamento dei meccanismi fondamentali dell’apparecchio fotografico: il corpo macchina e l’otturatore; gli obiettivi: tipi e lunghezze focali, il diaframma e la profondità di campo. | **Gennaio/Marzo** | |
| Conoscenza della tecnologia fotografica. Conoscenza del linguaggio fotografico e le possibilità che lo strumento offre al processo di comunicazione nella grafica. |
| **MODULO N. 3: I GENERI DELLA FOTOGRAFIA** |  | | | | | |
| **Unita’ didattica 1**  **LA LUCE** | | | La luce naturale e la luce artificiale, problematiche nella lettura dell’esposizione, l’esposimetro. La temperatura colore. | **Aprile/Maggio** | | | |
| Conoscere e gestire il processo produttivo di un’immagine fotografica |
| **Unita’ didattica 3**  **LA FOTOGRAFIA IN STUDIO** | | | Il set fotografico, luci e attrezzature. Lo **Still Life** nella storia dell’arte, la fotografia in studio di B. Hénon. La fotografia di **Moda,** H. Newton e M. Testino. | **Aprile/Maggio** | | | |
| **Comprensione base**  Conoscenza della tecnologia fotografica. Conoscenza del linguaggio fotografico e le possibilità che lo strumento offre al processo di comunicazione nella grafica.visivo e del progetto di riferimento. |
| **MATERIA : Laboratorio tecnologico indirizzo Grafica e Comunicazione**  **ANNO DI CORSO :4** | | |  | |  | |
|  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MODULO N. 1 :**  **L’ INQUADRATURA** |  | | |
| **Unita’ didattica 1**  **LO SPAZIO DELLA COMPOSIZIONE NELLA FOTOGRAFIA** | | La sezione aurea; la regola dei terzi; le sperimentazioni del Novecento: L. Moholy-Nagy. | **Settembre/Dicembre** | |
| Potenziamento delle competenze e delle conoscenza del linguaggio fotografico |
| **Unita’ didattica 3**  **LE ANGOLAZIONI DELLA RIPRESA** | | Terminologia degli assi; angolazioni longitudinali; angolazioni latidudinali; inclinazione del punto di vista. | **Settembre/Dicembre** | |
| Conoscenza della tecnologia fotografica. Conoscenza di base del software Adobe Photoshop. Potenziamento delle competenze e delle conoscenza del linguaggio cinematografico e le possibilità che esso offre al processo di comunicazione multimediale. *Produzione di elaborati fotografici per l’applicazione dei principi dell’inquadratura* |
| **MODULO N. 2 : IL PROGETTO EDITORIALE** |  | | |
| **Unita’ didattica 1**  **DALLO SCATTO ALLA PUBBLICAZIONE DEL PRODOTTO FINITO** | | *Produzione di elaborati fotografici originali per la realizzazione di un impaginato editoriale a scelta dello studente fra catalogo commerciale o piccola rivista, segnature possibili 1/8* **Esperienza semplificata** | **Gennaio/Marzo** | |
| Potenziare le conoscenze e le competenze che l’alunno ha acquisito in materia di progettazione e realizzazione di un dato prodotto, attraverso l’uso e l’applicazione dei principali software di gestione della grafica e della comunicazione. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MODULO N. 3 : LE IMMAGINI IN MOVIMENTO** |  | | |
| **Unita’ didattica 1**  **INTRODUZIONE AL CONCETTO DI NARRAZIONE** | | La dimensione temporale e la funzione della narrazione. Introduzione alla stesura dello storyboard. | **Aprile/Maggio** |
| Saper gestire un prodotto multimediale |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Unita’ didattica 2**  **LE STORIE MINIME** | La sequenza di scatti. L’animazione con Adobe Photoshop | **Aprile/Maggio** |
| Saper gestire un prodotto multimediale |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA :** Progettazione Multimediale **indirizzo** GRAFICA E COMUNICAZIONE

**ANNO DI CORSO:** Classe III

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO N. 1 : STUDIO E USO DEL LETTERING** | | |
| **Unità didattica 1**  **Il monogramma** | **Contenuto**  Studio del monogramma: esempi, il monogramma delle case editrici; il monogramma delle case di moda. | **Tempi**  *Settembre* |
| **Obiettivi**  Lo studente sarà in grado di realizzare un monogramma con i segni geometrici. |
| **Unità didattica 2**  **Il logotipo** | **Contenuto**  Studio del logotipo: esempi, il logotipo delle case editrici; il logotipo delle case di moda; ecc | **Tempi**  *Ottobre* |
| **Obiettivi**  Lo studente sarà in grado di realizzare un logotipo personalizzato con il software Illustrator. |
| **Unita’ didattica 3**  **Il marchio** | **Contenuto**  Tipi e funzione di un marchio. L’iter progettuale: dalla costruzione alle prove di leggibilità, riproducibilità e prove colore. | **Tempi**  *Novembre/Dicembre/Gennaio* |
| **Obiettivi**  Lo studente sarà in grado di creare un marchio attraverso l’utilizzo del software illustrator. |
| **MODULO N. 2 :L’immagine coordinata** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **L'immagine coordinata** di un’azienda e/o di un ente | **Contenuto**  Regole d’impaginazione e studio di un’immagine grafica aziendale | **Tempi**  *Febbraio* |
| **Obiettivi**  Lo studente conoscerà le principali forme di comunicazione aziendale e non, legate alla progettazione grafica.  Sarà in grado di operare le diverse scelte progettuali in relazione allo sviluppo di un prodotto grafico. |
| **Unita’ didattica 2**  **L’immagine coordinata**  Il biglietto da visita  La carta intestata  La busta | **Contenuto**   * Realizzazione di schizzi preliminari degli elementi elencati utili per la comunicazione dell’azienda * Realizzazione attraverso ILLUSTRATOR del progetto grafico realizzato | **Tempi**  *Marzo/Aprile/Maggio* |
| **Obiettivi**  L’allievo sarà in grado di realizzare un progetto grafico rispettando le regole d’impaginazione e di comunicazione grafica utilizzando i software grafici. |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA : Teoria delle comunicazioni indirizzo Tecnico- Grafico e Comunicazione**

**ANNO DI CORSO : III**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MODULO N. 1 : LA DINAMICA DEL PROCESSO DI COMUNICAZIONE** | | | |
| **Unita’ didattica 1**  **I FONDAMENTI DELLA COMUNICAZIONE** | **Contenuto:**  **Il concetto di comunicazione interpersonale e sociale.** | **Tempi**  **Ottobre** | |
| **Obiettivi**  **Acquisire la consapevolezza dei meccanismi che regolano il processo di comunicazione.** |
| **Unita’ didattica 2**  **IL PROCESSO COMUNICATIVO** | **Contenuto**  **Il processo di codifica e decodifica di un messaggio.** | **Tempi**  **Novembre** | |
| **Obiettivi**  **Conoscere dal punto di vista semiotico l’efficacia di un messaggio verbale e non verbale.** |
| **MODULO N. 2 : LA PRAGMATICA DELLA COMUNICAZIONE CORPOREO** | | | |
| **Unita’ didattica 1**  **LA PRAGMATICA DELLA COMUNICAZIONE** | **Contenuto**  **Secondo la pragmatica.** | **Tempi**  **Novembre** | |
| **Obiettivi**  **Acquisire la consapevolezza e la padronanza dei meccanismi che regolano la comunicazione.** |
| **Unita’ didattica 2**  **IL LINGUAGGIO NON VERBALE CORPOREO.** | **Contenuto**  **La comunicazione non verbale e la presentazione di se’.** | **Tempi**  **Dicembre** | |
| **Obiettivi**  **Acquisire la capacità di interpretare la comunicazione corporea** |
|  |  |  | |
| **MODULO N. 3 : PERCEZIONE E COMUNICAZIONE** | | | |
| **Unita’ didattica 1**  **LA PERCEZIONE SOGGETTIVA DELLA REALTA’** | **Contenuto**  **Percezione soggettiva della realtà e dinamica comunicativa.** | **Tempi**  **Gennaio** | |
| **Obiettivi**  **Acquisire la consapevolezza dei meccanismi percettivi in rapporto alla dinamica comunicativa.** |
| **Unita’ didattica 2**  **LA COMUNICAZIONE VISIVA** | **Contenuto**  **La percezione visiva e la comunicazione efficace**  **Obiettivi**  **Acquisire la padronanza della comunicazione visiva.** | **Tempi**  **Febbraio** | |
| **MODULO N. 4 LA RETORICA DEI LINGUAGGI** |
| **Unita’ didattica 1**  **LA COMUNICAZIONE PERSUASIVA** | **Contenuto**  **La retorica nella comunicazione verbale e per immagini.** | **Tempi**  **Marzo/Aprile** |
| **Obiettivi**  **Acquisire la conoscenza dell’uso retorico del linguaggio.** |
| **Unita’ didattica 2**  **IL LINGUAGGIO EVOCATIVO** | **Contenuto**  **Le principali figure retoriche.** | **Tempi**  **Maggio/Giugno** |
|  | **Obiettivi**  **Acquisire la padronanza dell’uso delle figure retoriche** |  |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA : TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE**

**INDIRIZZO: GRAFICA E COMUNICAZIONE**

**ANNO DI CORSO : CLASSE TERZA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO N. 1 : Come si realizza uno stampato** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **Stampati Editoriali e Commerciali** | **Contenuto:** La classificazione degli stampati. | **Tempi: SETTEMBRE** |
| **Obiettivi:** Conoscerei prodotti del mercato grafico, saperne individuare le diverse peculiarità. |
| **Unita’ didattica 2**  **Ciclo Di Produzione dello Stampato** | **Contenuto:** Introduzione al processo di produzione dello stampato: prestampa – stampa – allestimento.  Dalla fase di progettazione alla fase di imposition, dalla prova di stampa all’allestimento | **Tempi: OTTOBRE** |
| **Obiettivi:** Conoscere il ciclo di produzione di un’azienda grafica. Saper individuare le diverse fasi del processo produttivo. |
| **MODULO N. 2 : Le materie prime: la carta** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **La carta** | **Contenuto:** Le diverse tipologie di prodotti e loro classificazione per la comunicazione a stampa:la carta. Composizione e grammatura; fabbricazione della carta; i formati della carta. | **Tempi: NOVEMBRE** |
| **Obiettivi:** conoscere le fasi produttive della fabbricazione della carta e le lavorazioni. |
| **Unita’ didattica 2**  **I formati e i tipi di carta** | **Contenuto:** I formati UNI della carta; le tipologie di carta in commercio; caratteristiche tecniche della carta. | **Tempi: DICEMBRE** |
| **Obiettivi:** Saper individuare formati e misure della carta e conoscere le principali caratteristiche tecniche delle diverse tipologie. |
| **MODULO N. 3 : Le materie prime: gli inchiostri** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **Inchiostri** | **Contenuto:**, Inchiostri nella stampa, caratteristiche di composizione, le sostanze principali | **Tempi: GENNAIO** |
| **Obiettivi:** Conoscere la composizione dell’inchiostro e delle sostanze principali. |
| **Unita’ didattica 2**  **Inchiostri: caratteristiche e tipologie** | **Contenuto:** Caratteristiche tecniche e di composizione degli inchiostri, le diverse tipologie e gli strumenti necessari in fase di stampa. | **Tempi: FEBBRAIO/MARZO** |
| **Obiettivi:** Conoscere le diverse tipologie in base all’uso, conoscere gli strumenti necessari in fase di stampa e di controllo dello stesso. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO N. 4 : La colorimetria – caratteristiche oggettive del colore** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **Sintesi additiva e sottrattiva** | **Contenuto:** I colori della sintesi additiva, i colori della sintesi sottrattiva, le tipologie di colore, la percezione dei colori, le caratteristiche oggettive del colore (tinta, saturazione e luminosità) | **Tempi: MARZO/APRILE** |
| **Obiettivi:** Conoscere i colori della sintesi additiva, i colori della sintesi sottrattiva. Conoscere le tipologie di colore, le caratteristiche soggettive e oggettive. Conoscere gli elementi principali della percezione visiva. |
| **Unita’ didattica 2**  **La quadricromia** | **Contenuto:** la quadricromia nella stampa, i retini (inclinazioni e densità), la retinatura in quadricromia.  **Obiettivi:** Conoscere le caratteristiche della quadricromia, dei retini di stampa. Conoscere la densità e inclinazione dei retini. Comprendere come avviene la riproduzione delle immagini in fase di stampa. | **Tempi: MAGGIO/GIUGNO** |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA : SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

**INDIRIZZO:TECNICO**

**ANNO DI CORSO : III**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO N. 1 : ACCOGLIENZA** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **CONOSCENZA DEGLI ALUNNI** | **Contenuto**  **AUTOPRESENTAZIONE** | **Tempi**  **SETTEMBRE** |
| **Obiettivi**  **Favorire la conoscenza tra gli alunni e socializzazione** |
| **Unita’ didattica 2**  **Presentazione del programma** | **Contenuto**  **Finalità delle Scienze Motorie e Sportive** | **Tempi**  **SETTEMBRE** |
| **Obiettivi**  **Conoscenza dei contenuti disciplinari** |
| **Unita’ didattica 2**  **Test d’ingresso** | **Contenuto**  **Argomenti Disciplinari** | **Tempi**  **SETTEMBRE** |
| **Obiettivi**  **Verifica dei prerequisiti disciplinari** |
|  |  |  |
| **MODULO N. 2 : BENEFICI DEL MOVIMENTO** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **Benefici degli esercizi fisici sui vari apparati e sistemi**  **Esercitazioni pratiche** | **Contenuto**  **Semplici nozioni sull’apparato cardio –circolatorio e respiratorio** | **Tempi**  **OTTOBRE** |
| **Obiettivi**  **Conoscere i benefici del movimento sull’apparato cardio-circolatorio e respiratorio** |
| **Unita’ didattica 2**  **Il sangue**  **Esercitazioni pratiche** | **Contenuto**  **Sangue e gruppi sanguigni**  **Obiettivi**  **Conoscere i gruppi sanguigni** | **Tempi**  **NOVEMBRE** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO N. 3: EDUCAZIONE ALLA SALUTE** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **Alterazioni a carico dell’apparato cardio-circolatorio**  **Esercitazioni pratiche** | **Contenuto**  **Le malattie a carico dell’apparato cardio-circolatorio** | **Tempi**  **DICEMBRE** |
| **Obiettivi**  **Conoscenza delle principali informazioni sulla tutela della salute** |
| **Unita’ didattica 2**  **Prevenzione delle malattie dell’apparato cardio-circolatorio e respiratorio**  **Esercitazioni pratiche** | **Contenuto**  **Nozioni informative sulla prevenzione** | **Tempi**  **GENNAIO** |
| **Obiettivi**  **Conoscenze di alcune malattie legate all’apparato cardio-circolatorio e respiratorio** |
|  |  |  |
|  |
|  |  |  |
| **MODULO N. 4 : SALUTE E PREVENZIONE** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **A.I.D.S. e H.I.V.**  **Esercitazioni pratiche** | **Contenuto**  **Cosa sono AIDS e l’HIV** | **Tempi**  **FEBBRAIO** |
| **Obiettivi**  **Conoscere le problematiche di tali patologie** |
| **Unita’ didattica 2**  **Tabagismo e alcolismo**  **Esercitazioni pratiche** | **Contenuto**  **Semplici nozioni sull’uso del tabacco e dell’alcol** | **Tempi**  **MARZO** |
| **Obiettivi**  **Saper riconoscere le problematiche legate al fumo e all’alcol** |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO N. 5 : SPORT INDIVIDUALE E DI SQUADRA** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **Lo Sport individuale**  **Esercitazioni pratiche** | **Contenuto**  **Studio di uno sport individuale a scelta** | **Tempi**  **APRILE** |
| **Obiettivi**  **Conoscere e praticare uno sport individuale** |
| **Unita’ didattica 2**  **Lo sport di squadra**  **Esercitazioni pratiche** | **Contenuto**  **Studio di uno sport di squadra a scelta** | **Tempi**  **MAGGIO** |
| **Obiettivi**  **Conoscere e praticare uno sport di squadra** |
|  |  |  |

**PROGRAMMAZIONEDISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA: Religione**

**ANNO DI CORSO TERZO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO N. 1 Da Cristo alla Chiesa** | | |
| **Unità didattica1**  **Nasce la Chiesa** | **Contenuto**  **Nasce la Chiesa** | **Tempi**  **Ottobre** |
| **Obiettivi**  **Conoscere gli elementi principali di continuità tra Cristo e la Chiesa** |
| **Unità didattica2**  **La prima comunità cristiana** | **Contenuto**  **La prima comunità cristiana** | **Tempi**  **Ottobre** |
| **Obiettivi**  **Valorizzare la testimonianza di fede dei primi cristiani** |
| **Unità didattica3**  **La missione della Chiesa** | **Contenuto**  **La missione della Chiesa** | **Tempi**  **Novembre** |
| **Obiettivi**  **Riconoscere Gesù come il fondatore della Chiesa** |
| **Unità didattica 4**  **Paolo l’apostolo delle genti** | **Contenuto**  **Paolo l’apostolo delle genti**  **Obiettivi**  **Riconoscere nella figura di Paolo il missionario della Chiesa** |  |
| **MODULO N. 2 La Chiesa nel primo millennio** | | |
| **Unità didattica1**  **I cristiani e l’impero romano** | **Contenuto**  **I cristiani e l’impero romano** | **Tempi**  **Dicembre** |
| **Obiettivi**  **Conoscere le origini e le motivazioni che hanno fatto nascere e diffondere le prime comunità cristiane** |
| **Unità didattica 2**  **Le persecuzioni e i martiri** | **Contenuto**  **Le persecuzioni e i martiri**  **Obiettivi**  **Saper individuare le tappe fondamentali che hanno segnato la storia del cristianesimo delle origini** | **Tempi**  **Dicembre** |
| **Unità didattica3**  **Eresia e ortodossia** | **Contenuto**  **Eresia e ortodossia**  **Obiettivi**  **Riconoscere nel credo cristiano il nucleo fondante del cristianesimo** | **Tempi**  **Gennaio** |
| **Unità didattica 4**  **Lo scisma tra Oriente e Occidente** | **Contenuto**  **Lo scisma tra Oriente e Occidente** | **Tempi**  **Gennaio** |
| **Obiettivi**  **Saper individuare le motivazioni che hanno determinato la separazione della Chiesa primitiva** |
|  |
| **MODULO N. 3 La Chiesa tra crisi e rinnovamento** | | |
| **Unità didattica1**  **Gli ordini mendicanti** | **Contenuto**  **Gli ordini mendicanti** | **Tempi**  **Febbraio** |
| **Obiettivi**  **Conoscere la figura di San Francesco** |
| **Unità didattica2**  **La riforma protestante** | **Contenuto**  **La riforma protestante** | **Tempi**  **Febbraio** |
| **Obiettivi:**  **Sapersi orientare nella dinamica della storia della Chiesa** |
| **Unità didattica3**  **La riforma cattolica** | **Contenuto**  **La riforma cattolica** | **Tempi**  **Marzo** |
| **Obiettivi**  **Saper collegare lo sviluppo della Chiesa al contesto storico-politico dell’epoca** |
| **MODULON. 4 : L’incontro con l’altro** | | |
| **Unita’ didattica1**  **La solidarietà** | **Contenuto**  **La solidarietà condividere per il bene comune** | **Tempi**  **Aprile** |
| **Obiettivi**  **Comprendere il valore della condivisione** |
| **Unita’ didattica2**  **Solidarietà e volontariato** | **Contenuto**  **Solidarietà e volontariato** | **Tempi**  **Aprile** |
| **Obiettivi**  **Comprendere il valore del volontariato** |
| **Unita’ didattica3**  **(Tematica interdisciplinare)**  **Il volontariato** | **Contenuto**  **Il volontariato** | **Tempi**  **Maggio** |
| **Obiettivi**  **Conoscere le Associazioni di volontariato presenti sul territorio** |